Archeologisch Museum 'indrukwekkend'

ORANJESTAD — Het algemeen bestuur van het Archeologisch Museum heeft onlangs voor het eerst sinds de aanvang van de renovatiewerkzaamheden aan het monumentale gebouw in de Schelpstraat een vergadering gehouden. Die heeft in de zogeheten Fruteria-zaal plaatsgevonden. De vergadering ging gepaard met een rondleiding voor onder meer gouverneur Fredis Refunjol en het bestuur van de Prins Bernard Cultuurfonds (PBCF).

De gouverneur en het bestuur van de PBCF waren zeer te spreken over het gebouw na de restauratie en over de herindeling van het museum. Het gebouw was vroeger het huis van de familie Ecury, waar Arubaanse oorlogsheld Boy Ecury is geboren en opgegroeid. De bezoekers vonden dat het museum er indrukwekkend uitziet. Refunjol heeft gebruikgemaakt van de gelegenheid om een cheque aan Armand Simon te overhandigen als subsidie voor het door hem georganiseerde Piano Festival. Wilma Kuiperie-Jansen kreeg ook een bijdrage van de gouverneur voor de Stichting Artland. "Elke subsidie is een stimulans om harder te werken en ons werk te perfectioneren", aldus Kuiperie-Jansen.

Cultuurprijs

Oslin 'Chin' Boekhoudt heeft uit handen van Refunjol de cultuurprijs van het Prins Bernhard Cultuurfonds gekregen voor zijn bijdrage aan de theaterwereld. Deze prijs wordt om de twee jaar uitgereikt aan personen die iets bijzonders hebben gedaan op cultureel gebied. Boekhoudt heeft een lange loopbaan in het theater genoten, zowel op lokaal als internationaal gebied. Voor Boekhoudt was het erg bijzonder om die prijs in het geboortehuis van Boy Ecury in ontvangst te mogen nemen, omdat hij de monoloog *Sonrisa di Max* heeft geschreven, dat het verhaal is van deze nationale held. Het PBCF heeft laten weten bereid te zijn om de financiering te verzorgen voor de ondertiteling in het Nederlands van de monoloog die op dvd staat.